Armonia

NARRAZIONI IN TERRA D'OTRANTO

Festival Letterario - V edizione

17 – 26 maggio e 1 giugno 2019

Palazzo Comi, Lucugnano / Palazzo Sangiovanni, Alessano

ORGANIZZATO DA

Associazione Culturale NarrAzioni

PRESiDio DEL LiBRO di ALESSANO

IDRUSA LIBRERIA

CON IL CONTRIBUTO DI

REGIONE PUGLIA

i PRESIDi DEL LiBRO

Comune di Alessano

CON IL PATROCINIO DI

Provincia di Lecce

Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Brindisi, Lecce e Taranto

CONFCOMMERCIO IMPRESE PER L'ITALIA LECCE

IN COLLABORAZIONE CON

FONDAZIONE MARIA E GOFFREDO BELLONCI

Premio Italo Calvino

ISTITUTO SCOLASTICO STATALE "Vito De Blasi" di Gagliano del Capo / Castrignano del Capo

ISTITUTO SCOLASTICO STATALE di Alessano / Specchia

VeleRacconto

Casa Comi

MEDIA PARTNER

la Repubblica

radio peterpan

RADIOVENERE SOLO MUSICA ITALIANA

ORA

NELL'AMBITO DEI PROGETTI

UNIONE EUROPEA

REGIONE PUGLIA

Puglia PROMOZIONE

Puglia 365

PUGLIA FESR·FSE 2014/2020 Il futuro alla portata di tutti

"POR Puglia FESR-FSE 2014/2020 Asse VI, Azione 6.8 - Iniziativa "Strega...ti dal Salento"

LEGGERE: CHIAVE DI CITTADINANZA

Centro per il libro e la lettura

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

INDICE

03 — Indice
04 — Organizzatori
05 — Ringraziamenti
07 — Presentazione
10 — I luoghi del festival
12 — Calendario
17 — Programma
44 — Sponsor
48 — Contatti

ORGANIZZAZIONE A CURA DI:

Michela Santoro – Andrea Cacciatore – Valeria Bisanti

DIRETTORE ARTISTICO:

Mario Desiati

CON LA COLLABORAZIONE DI:

Marino Orsi – Tiziana Cazzato – Claudio Colaci – Serena Colazzo
Maurizio Esposito – Davide Indino – Chiara Maggio – Fernando Manni
Giuseppe Metrangolo

E DEI SUPEREROI DELLA CULTURA:

Alessia Amico – Alessia Amoroso – Giulio Amoroso – Giulia Aretano – Christian Bello – Francesca Caccioppola – Emanuela Chiuri – Manuela Ciardo – Anna De Iaco Benedetta De Vincenti – Chiara Mauro – Marika Menichelli – Maria Minutello Chiara Morciano – Alessia Ratano – Maria Pia Rizzo – Maria Letizia Russo

CON UN CONTRIBUTO SPECIALE E DECISIVO DI:

Maida Stendardo e tutti gli amici della Trattoria da Iolanda di Lucugnano
Fabiana Renzo e la sua splendida famiglia che conduce l'Agriturismo Sante le Muse a Salve
La famiglia Zaccaria proprietaria di Lido Venere a Pescoluse
La famiglia Adriaenssen per l'ospitalità a Palazzo Sangiovanni
Vittorio Ciardo per l'ospitalità a Villa Ciardo
Luigi De Luca, direttore del Polo Bibliomuseale di Lecce, per la collaborazione
Francesca Torsello, Sindaca di Alessano, sensibile all'importanza delle attività culturali
Simone Coluccia, presidente dell'Associazione Tina Lambrini e infaticabile animatore culturale

RESPONSABILE DELLA COMUNICAZIONE:

Luca Zaccaria per "Ora Comunica"

RINGRAZIAMO INOLTRE (IN ORDINE ALFABETICO):

Salvatora Accogli – Manuela Bello – Maria Grazia Bello – Sergio Bello – Agostino Branca – Riccardo Buffelli – Elena Calò – Mario Carparelli – Lucia Casciaro Giovanna Cassano – Donato Chiarello – Valentina Chiriatti – Mafalda Ciardo Miriam Ciardo – Luca Colella – Lucia Cordella – Stefano Cosi – Gustavo D'Aversa Giustina De Iaco – Patrizia Della Volpe – Pasquale De Santis – Clarissa Filippo Ada Facchini – Antonietta Fulvio – Graziano Gala – Gabriella Genisi – Beatrice Ghezzi – Angelita Giotta – Pamella Licchelli – Franca Licchetta – Anna Lena Manca Elisa Maggio – Isacco Margarito – Lorenza Marra – Maristella Martella – Valeria Muccio – Anna Maria Montinaro – Federico Pastore – Giovanna Pepe – Giusy Petracca Mara Piccinni – Donatello Pisanello – Raffaele Polo – Walter Prete – Antonio Santoro Vincenzo Santoro – Pietro Spiga – Stefano Torsello – Chiara Zingarello – Stefania Turco – Imma Vantaggiato – Nello Wrona – i soci dell'Associazione Tinala Compagnia Teatrale ALIBI Teatro
l'artista Roberto Russo autore del logo del Festival
il gruppo del Presidio del Libro di Alessano
il gruppo dell'A.p.s. Tina Lambrini Casa Comi
tutte le insegnanti che hanno collaborato alle attività di Armonia Scuola

PRESENTAZIONE

Non è scontato che il Festival Armonia sia giunto alla quinta edizione, se consideriamo alcuni elementi di contesto che avrebbero potuto facilmente far prevedere il contrario. Ma – paradossalmente – l'elemento contestuale è invece proprio il carburante che ogni anno riaccende il motore dello Spirito d'Armonia.

C'è innegabilmente un senso di sfida che ci spinge ogni anno ad aprire quel file sul desktop, una sfida alle forze reattive uguali e contrarie che dovrebbero mantenere tutto nell'immobilismo, una sfida rinvigorita dalla constatazione che invece così non è, che il nostro piccolo apporto alla vita socio-culturale del Capo di Leuca contribuisce a generare dei bei frutti.
Essi sono tanti, ma fra tutti vogliamo citarne due: la rinnovata attenzione verso la persona, la storia e l'opera di Girolamo Comi, a cui sei anni fa decidemmo di dedicare il concept di questo Festival; e l'affermazione di un gruppo di Supereroi della Cultura, giovanissimi lettori che finalmente hanno l'opportunità di mettere a disposizione e condividere con la comunità la propria passione. Di questo fenomeno, il riconoscimento da parte del Presidente della Repubblica dell'onorificenza di Alfiere della Repubblica a Davide Indino è l'attuale apogeo, ma allo stesso tempo vi apporta nuova linfa vitale e ne costituisce il rilancio.
E così vi riproponiamo il tesoretto accumulato in anni di militanza culturale sul territorio, fatto di relazioni locali e nazionali, di letture ai bambini e di giganti dell'editoria internazionale, di approfondimenti e divertimento. Il programma lo leggerete nelle pagine che seguono; lasciateci soltanto rimarcare che, anche quest'anno, vi proporremo di incontrare tutti gli autori delle opere selezionate per il più importante premio letterario nazionale, il Premio Strega; di accogliere nella sua prima uscita ufficiale il vincitore del più importante premio nazionale per esordienti, il Premio Calvino; di scoprire gli autori emergenti più intriganti del momento, selezionati dal Direttore Artistico Mario Desiati. Inoltre, per una settimana faremo leggere gli alunni delle scuole primarie e secondarie inferiori di Alessano, Castrignano del Capo, Gagliano del Capo e Specchia, con un programma Armonia Scuola mai così ricco e articolato.
Buona lettura a tutti.

SPIRITO D'ARMONIA

CONCORSO LETTERARIO

Il concorso, giunto alla III edizione, è rivolto agli studenti del biennio e del triennio delle Scuole Superiori della Provincia di Lecce. L'intento è di avvicinare i giovani lettori alla letteratura, accogliendo l'esperienza della scrittura come espressione della loro creatività e rendendoli protagonisti.
Tema dell'edizione di quest'anno è "La Frontiera", ispirati da Alessandro Leogrande, intellettuale pugliese, prematuramente scomparso nel 2017, da sempre impegnato sui temi cruciali della nostra contemporaneità: il fenomeno delle migrazioni, il Sud, il Mediterraneo.
La frontiera di cui parla Leogrande è una frontiera geografica, storica, un solco che attraversa la materia e il tempo, le notti e i giorni, le generazioni e le stesse voci che ne parlano.
Noi abbiamo invitato i ragazzi ad andare anche oltre, a pensare alla frontiera come un luogo non preciso che attraversa anche noi, nel nostro comune esistere, nel nostro semplice essere uomini, donne, ragazzi. La frontiera, quindi, come possibilità di andare oltre un luogo geografico, oltre anche un tempo, oltre anche i nostri limiti, i nostri sogni.
Nel corso della premiazione dei vincitori del concorso, prevista il 17 maggio in apertura del festival, sarà presentata dalla casa editrice Il Raggio Verde la raccolta dal titolo "La Frontiera", con i 10 migliori racconti selezionati dalla giuria del concorso.

I SUPEREROI DELLA CULTURA

Quest'anno il Festival Armonia schiera una squadra di Supereroi, "bella come la luna, fulgida come il sole e terribile come un esercito spiegato in battaglia" per citare Umberto Eco. Sono i Supereroi della Cultura, un gruppo di giovanissimi che, nuotando controcorrente, hanno deciso di puntare sulla cultura, sulla lettura in particolare, e di farne lo strumento di valorizzazione del territorio, della comunità e di sé stessi.
A loro sono affidati presentazioni di libri e compiti organizzativi, affinchè interagiscano in modo incisivo con la comunità culturale del Capo di Leuca e ne diventino elemento trainante. Il riconoscimento dell'onorificenza di Alfiere della Repubblica da parte del Presidente della Repubblica a uno di loro, Davide Indino, non fa che confermare la bontà della scelta di accompagnare questi ragazzi in una crescita della responsabilità graduale ma costante. Questa semina è il dono più grande che il Festival Armonia fa alla sua terra.

PREMIO STREGA

Il Premio Strega è il premio letterario più prestigioso d'Italia, oltre a godere di una consolidata fama in Europa e nel resto del mondo. Fra i suoi vincitori ricordiamo Pavese, Moravia, Morante, Cassola, La Capria, Tomasi di Lampedusa, Eco ecc.
Per il secondo anno consecutivo, grazie all'accordo con la Fondazione Bellonci che lo organizza, il Festival Armonia ha il grande onore di ospitare i dodici semifinalisti, unica tappa nel Sud Italia oltre a quella storica di Benevento. A giugno sarà selezionata la cinquina di finalisti, fra cui il 4 luglio presso il Ninfeo di Villa Giulia sarà votato il vincitore o la vincitrice dagli Amici della Domenica.
Sin dalla nascita il Premio Strega è stato indice degli umori dell'ambiente culturale e dei gusti letterari degli italiani. I libri premiati hanno raccontato il nostro Paese, documentandone la lingua, i cambiamenti, le tradizioni. In questi settant'anni le scelte compiute dal Premio hanno incoraggiato i lettori italiani a leggere sé stessi, la loro storia e il loro presente attraverso lo specchio della narrativa contemporanea. Non poteva essere altrimenti se si riflette sulla statura dei personaggi che facevano parte del gruppo originario degli Amici della domenica e se si scorre l'Albo d'Oro dei vincitori, che è documento estremamente eloquente.

PREMIO CALVINO

Premio Italo Calvino
Premio Letterario per scrittori esordienti

Il premio Italo Calvino, destinato agli scrittori esordienti inediti, è stato fondato a Torino nel 1985, poco dopo la morte di Italo Calvino, per iniziativa di un gruppo di estimatori e di amici dello scrittore tra cui Natalia Ginzburg, Norberto Bobbio, Lalla Romano, Cesare Segre, Massimo Mila e molti altri.
Calvino, com'è noto, svolgeva lavoro editoriale per l'Einaudi; l'intenzione è stata quella di riprenderne e raccoglierne il ruolo di talent-scout di nuovi autori. Di qui l'idea di rivolgersi agli scrittori esordienti e inediti, per i quali non è facile trovare il contatto con le case editrici, prima ancora che con il pubblico.
Il premio si propone, in breve, come una sonda gettata nel sommerso della scrittura e come interfaccia tra questo universo e il mondo dell'editoria, del pubblico e della critica.
Già lo scorso anno, grazie alla collaborazione con l'Associazione Premio Calvino, abbiamo avuto il privilegio di ospitare la prima uscita pubblica del vincitore, Filippo Tapparelli, che partecipò alla presentazione del libro vincitore della precedente edizione. Anche quest'anno, il nuovo vincitore (che sarà proclamato il 28 maggio) effettuerà la sua prima uscita pubblica al Festival Armonia.

LE LOCATION DEL FESTIVAL

Le attività del festival sono ospitate all'interno di due location simbolo della tradizione culturale salentina, rispettivamente nei centri storici delle Città di Lucugnano e Alessano.

Palazzo Comi, fu edificato intorno alla metà del XIX secolo dall'omonima famiglia baronale. Appartenente fino al 1961 al poeta Girolamo Comi, che a causa di difficoltà economiche, lo vendette alla provincia di Lecce per destinarlo a pubblica biblioteca. L'edificio, dalla facciata di gusto neoclassico, si compone di due livelli e ospita la Biblioteca Provinciale "Girolamo Comi", al pian terreno, e il "Museo Comi", al primo piano, nel quale sono conservati il patrimonio librario e gli scritti del poeta.

Palazzo Sangiovanni è un edificio rinascimentale edificato sul finire del XV secolo durante la signoria dei Del Balzo. Il palazzo diviene proprietà della famiglia Sangiovanni nel 1643, dopo esserlo stato di Pompeo Almotrino ed in precedenza del vescovo di Monopoli Francesco Surgente. La facciata presenta un elegante motivo bugnato a punta di diamante con un unico portale di ingresso, con arco a tutto sesto e cornice arricchita da eleganti motivi fitomorfi. Costruito su due piani, entrambi sono movimentati da una successione di finestre con arco a tutto sesto. Le finestre del piano nobile presentano una decorazione costituita da ritratti in bassorilievo e da stemmi.

Palazzo Sangiovanni

Palazzo Comi

CALENDARIO EVENTI

Armonia Festival
V edizione —

FESTIVAL ARMONIA

PALAZZO COMI, LUCUGNANO
RISTORANTE BOLINA, TRICASE PORTO

VEN 17

LUCUGNANO, PALAZZO COMI

— h. 17:30
DONATELLO PISANELLO
Inaugurazione della personale di pittura
— h. 18:30
Apertura della V edizione del Festival e premiazione del Concorso "Spirito d'Armonia"
— h.19:00
LORENZO PAVOLINI, "L'invenzione del vento"
— h. 20:00
GABRIELLA GENISI, "Pizzica amara"
— h. 21:00
VINCENZO SANTORO, "Rito e Passione. Conversazione intorno alla musica popolare salentina"

SAB 18

LUCUGNANO, PALAZZO COMI

— h. 10:00
Convegno "Progetti di promozione del libro e Art Bonus: un piano d'azione per la lettura nel Salento"
— h.19:00
GIULIA CAMINITO, "Un giorno verrà"
— h. 20:00
GIULIO PERRONE, "L'amore finchè resta"

DOM 19

TRICASE PORTO
"RISTORANTE BOLINA"

— h. 10:30
WALTER CERFEDA, "Con le scarpe di cartone"
— h. 11:30
MELISSA PANARELLO, "Il primo dolore"

PALAZZO COMI, LUCUGNANO

— h. 18:00
FRANCESCO GUNGUI, "Il meglio di noi"
— h. 19:00
ELENA RAUSA, "Ognuno riconosce i suoi"
— h.20:00
ELENA STANCANELLI, "Venne alla spiaggia un assassino"

CALENDARIO EVENTI

Armonia Festival
V edizione —

PREMIO STREGA

ALESSANO

PALAZZO SANGIOVANNI
VILLA CIARDO

VEN 24

— h. 19:00
MARINA MANDER, "L'età straniera"
— h. 20:00
NADIA TERRANOVA, "Addio Fantasmi"

SAB 25

— h. 17:00
ELEONORA MARANGONI, "Lux"
— h. 18:00
PIER PAOLO GIANNUBILO, "Il risolutore"
— h. 20:00
BENEDETTA CIBRARIO, "Il rumore del mondo"
— h. 21:00
MARCO MISSIROLI, "Fedeltà"

DOM 26

— h. 10:30
VALERIO AIOLLI, "Nero ananas"
— h. 11:30
CLAUDIA DURASTANTI, "La straniera"
— h. 17:00
PAOLA CEREDA, "Quella metà di noi"
— h. 18:00
MAURO COVACICH, "Di chi è questo cuore"
— h. 20:00
CRISTINA MARCONI, "Città irreale"
— h. 21:00
ANTONIO SCURATI, "M. Il figlio del secolo"

SAB 25 | *FESTA STREGATA*

presso il LARILÒ - Piazza don Tonino Bello (Alessano)
— h. 22:00
Partecipano gli scrittori finalisti della 73ma edizione del Premio Strega e saranno preparati cocktail a base di Liquore Strega

CALENDARIO EVENTI

Armonia Festival
V edizione —

ARMONIA SCUOLA

VEN 17 / SAB 18
LUCUGNANO, PALAZZO COMI
— h. 9:00/13:00 — h. 14:30/16:30
MARTINA RUSSO (Rivista Andersen)
Narrare con le immagini: albi illustrati e silent book

LUN 20
ALESSANO, HOTEL COLIBRÌ
— h. 9:30
SPECCHIA, SCUOLA PRIMARIA
— h. 11:00
GEORGE BLOOM - PAOLO GALLINA,
Tim Specter. Il problema del maggiordomo impiccato
GAGLIANO, SCUOLA MEDIA
— h. 9:30
CASTRIGNANO, SCUOLA MEDIA
— h. 11:00
FRANCESCO GUNGUI, "Canti delle Terre Divise"

MAR 21
ALESSANO, HOTEL COLIBRÌ
— h. 9:00 — h. 10:30 — h. 12:00
SIMONE FRASCA, "Bruno lo Zozzo" "I mitici Sei"
CASTRIGNANO, SCUOLA ELEMENTARE
— h. 10:00
GAGLIANO, SCUOLA ELEMENTARE
— h. 11:30
SIMONA TOMA, "Il Signor Francone"

MER 22
SPECCHIA, SCUOLA PRIMARIA
— h. 9:00 — h. 10:30 — h. 12:00
SIMONE FRASCA, "Bruno lo Zozzo" "I mitici Sei"

MER 22
CASTRIGNANO, SCUOLA ELEMENTARE
— h. 9:00
GAGLIANO, SCUOLA ELEMENTARE
— h. 10:30
ALBERTO GIAMMARUCO, "Tommaso e l'anguria"

GIO 23
ALESSANO, HOTEL COLIBRÌ
— h. 10:00
GAGLIANO, SCUOLA MEDIA
— h. 11:30
FRANCESCO CAROFIGLIO, "Jonas e il Mondo Nero"

GIO 23 / VEN 24
LUCUGNANO, PALAZZO COMI
— h. 9:00/13:00 — h. 14:30/16:30
NICOLETTA GRAMANTIERI (Ass. Hamelin)
"Le storie e i desideri. L'opera di Marie Aude Murail"

SAB 25
S. M. LEUCA, SANTUARIO
— h. 9:30
NADIA TERRANOVA, "Omero è stato qui"
ALESSANO, PIAZZA CASTELLO
— h. 11:00
STEFANO PETROCCHI "Il punto di vista della letteratura"

CALENDARIO EVENTI

Armonia Festival
V edizione —

ARMONIA KIDS

LUCUGNANO, PALAZZO COMI

LUN 20
— h. 16:30
MARIA PIA MORELLI
Presentazione collana AGATA allegra e laboratorio di acquerello / età 7 - 11 anni

MAR 21
— h. 16:30
SIMONE FRASCA
Laboratorio di lettura e disegno / età 5 - 9 anni

MER 22
— h. 16:30
LUDÌCO GIOCHI
Presentazione gioco di società / età 5 - 9 anni

GIO 23
— h. 16:30
MAURO SCARPA
Presentazione albo illustrato e laboratorio / età 3 - 6 anni
— h. 17:30
ALIBI TEATRO
Letture e drammatizzazione / età 10 - 14 anni

Tutti gli incontri e i laboratori sono gratuiti.
Partecipazione su prenotazione ai numeri 349 6415030 / 0833 781747

Premio Italo Calvino
Premio Letterario per scrittori esordienti

ARMONIA OFF

LUCUGNANO
PALAZZO COMI

SAB 01 GIUGNO
— h. 19:00
OMAGGIO A MARIATERESA DI LASCIA
A 25 anni dalla morte
— h. 20:00
FILIPPO TAPPARELLI,
"L'inverno di Giona"
— h. 21:00
MARCELLO FOIS,
"In Sardegna non c'è il mare"
— h. 22:00
TRIO DI MUSICA IMPROVVISATA
/INSTANT COMPOSITIONS - Concerto

Lido Venere
RESTAURANT

"Di fronte al mare
la felicità
è un'idea semplice"

Jean-Claude Izzo

LIDO
VENERE

Corso Italia, 3 – Località Posto Vecchio 73050 Salve (LE)
Tel. 0833 528532 – Cell. 320 6563779 – info@lidovenere.com
lidovenere.com

ARMONIA SCUOLA

Narrare con le immagini: albi illustrati e silent book

Corso di formazione nell'ambito del progetto "Leggere: chiave di cittadinanza"

Lucugnano, Sala Nobile di Palazzo Comi
— 9:00 - 13:00 / 14:30 - 16:30 (VEN 17 - SAB 18)

LEGGERE: CHIAVE DI CITTADINANZA
Pratiche innovative di lettura consapevole

ANDERSEN
LA RIVISTA DEI LIBRI PER RAGAZZI

— A cura di Martina Russo / Rivista Andersen

Modulo formativo a cura di Andersen, la rivista italiana che promuove annualmente il PREMIO ANDERSEN, il più ambito riconoscimento italiano attribuito ai libri per bambini e ragazzi e ai loro scrittori, illustratori e editori. Corso di formazione riservato ai docenti di scuola secondaria inferiore. Docenti di altro ordine e grado, bibliotecari, promotori della lettura e operatori culturali sono ammessi in numero limitato.
Per informazioni e iscrizioni:
leggere@veleracconto.it - www.veleracconto.it - Tel. Ada Facchini 349 4262621

MOSTRA

Donatello Pisanello

Inaugurazione della personale di pittura.

Lucugnano, Palazzo Comi
— H. 17:30

— Farse Psichedeliche

Le performance di Donatello Pisanello sono contaminate dal minimalismo e dalla psichedelia, ingredienti alla base delle sue libere improvvisazioni, che diventano un inno alla spontaneità e alla libertà di espressione. Considera il suo approccio all'arte in generale, come puramente istintivo e non-intenzionale: particolare interesse suscitano le sue improvvisazioni libere e composizioni istantanee. La mostra sarà visitabile fino a domenica 2 giugno.
Presenta BRIZIA MINERVA

EVENTO DI APERTURA

Apertura della V edizione del Festival e premiazione del Concorso “Spirito d’Armonia”

Lucugnano, Atrio di Palazzo Comi
— H. 18:30

Introduce: ANDREA CACCIATORE (Presidente Ass. Narrazioni)
Saluti istituzionali: FRANCESCA TORSELLO (Sindaco di Alessano),
LUIGI DE LUCA (Direttore PoloBibliomuseale di Lecce), ALFREDO PRETE (Presidente CCIAA Lecce)
Interviene: MARIO DESIATI (Direttore Artistico del Festival)

Premiazione dei vincitori del Concorso “Spirito d’Armonia”
Introduce: MICHELA SANTORO (Libreria Idrusa)
Presenta: BEATRICE GHEZZI (bibliotecaria)

PRESENTAZIONE LIBRO

Lorenzo Pavolini

“Perché i grandi sogni
non sono mai solo metafore”

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 19:00

— L’invenzione del vento / ed. Marsili

Lorenzo Pavolini torna al romanzo con la piccola storia di Giovanni e Pietro, due giovani romani appassionati di windsurf e la grande storia del ventennio che chiude il Novecento. Dalle onde del lago di Bracciano a quelle dell’oceano, questa è l’avventura di due ragazzi con i capelli al vento che hanno contribuito all’epica del windsurf in Italia, e hanno costruito le tavole con le quali gareggiare.
Dialoga con MARIO DESIATI e GIULIA ARETANO. Lettura di GIULIA ARETANO

PRESENTAZIONE LIBRO

Gabriella Genisi

“Una terra rosso sangue,
il cuore nero del Salento”

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 20:00

— Pizzica amara / ed. Rizzoli

In un cimitero vicino a Lecce, terra incantata battuta dal vento e incendiata dal sole, viene profanata la tomba un ragazzo morto qualche anno prima per un sospetto incidente. A indagare c’è il maresciallo Chicca Lopez, giovanissima salentina e carabiniera ribelle. Combattendo l’omertà di una comunità che non vuole incrinare l’immagine di terra da sogno, Chicca Lopez si troverà invischiata in una vicenda dai contorni sempre più inquietanti, tra rituali sanguinosi, magia e loschi traffici.
Dialoga con VINCENZO SANTORO e AUGUSTA EPIFANI

PRESENTAZIONE LIBRO

Vincenzo Santoro

“Conversazione intorno
alla musica popolare salentina”
Prima presentazione nel Salento.

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 21:00

— Rito e passione / ed. Itinerarti

Il “rinascimento” musicale salentino, la controversa patrimonializzazione del tarantismo, le forme spettacolari e il retaggio di riti tradizionali, le esperienze appassionate maturate nella dialettica mai risolta fra spinte dal basso e intervento istituzionale, sono alcune delle tracce attraverso cui leggere le vicende che hanno percorso in questi anni recenti un territorio diventato meta di crescenti folle di turisti, laboratorio a cielo aperto di esclusive politiche culturali e complesso cantiere della memoria.
Dialoga: GINO DI MITRI - Danze: MARISTELLA MARTELLA - Musiche: DONATELLO PISANELLO

CONVEGNO

Progetti di promozione del libro, Art Bonus e Patto locale per la Lettura: un piano d'azione per la lettura nel Salento

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 10:00

Introduce e coordina: MARIO CARPARELLI (Ass. Salentosophia) Saluti istituzionali: ROMANO MONTRONI (Presidente del Cepell) ALFREDO PRETE (Presidente CCIAA di Lecce) MAURIZIO MAGLIO (Presidente Confcommercio Lecce) GIUSEPPE VENNERI (Presidente dell'Ordine dei Commercialisti di Lecce)
"Presentazione degli otto Progetti di promozione della lettura finanziati dal Cepell in Provincia di Lecce"
"L'Art Bonus come strumento di finanziamento delle Biblioteche pubbliche"
Interviene: VINCENZO SANTORO (Responsabile Dipartimento Cultura dell'ANCI)
"Avvio dei lavori di redazione del Patto Locale per la Lettura dei Comuni di Alessano, Corsano, Patù, Presicce Acquarica, Salve"
Coordina: ANDREA CACCIATORE (Presidente Ass. Narrazioni)

PRESENTAZIONE LIBRO

Giulia Caminito

"Un giorno verrà, sognano Nicola, suor Clara e Lupo: non per loro, ma per quelli dopo di loro. Lo sanno: non avranno niente, non vedranno niente, e proprio per questo non si tirano indietro"

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 19:00

— *Un giorno verrà / ed. Bompiani*

Giulia Caminito sceglie di dare voce a chi non l'ha mai avuta, a chi è ultimo per nascita o per scelta: e si misura così con il grande tema della Fede, della speranza salvifica in un mondo migliore. Ogni personaggio è seguito con il medesimo sguardo, frutto di una rigorosa documentazione storica e di un'ardente partecipazione spirituale, raccontato con una scrittura tesa, vibrante, capace di scavare nelle pieghe del tempo e trarne schegge di emozione vivissima.
Dialoga con MARIO DESIATI e VALERIA BISANTI
Lettura di MANUELA BELLO

SAB 18 MAGGIO

PRESENTAZIONE LIBRO

Giulio Perrone

"Fare i conti con sé stessi è ricucire quelle parti mancanti di sé che ci tengono ancora come fanciulli in fasce"

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 20:00

— *L'amore finché resta / ed. Harpercollins*

La vita che Tommaso ha attentamente costruito negli anni crolla nei pochi minuti in cui sua moglie Lucrezia liquida il loro matrimonio come un completo fallimento. Adesso si ritrova solo, schiacciato da quello che ha fatto e non ha fatto. Tornato a casa della madre, in un quartiere popolare, inseguito dai creditori, Tommaso prova a reinventarsi in un saliscendi di equivoci, opportunità mancate e idee geniali non coltivate fino all'ultima, incredibile idea ...
Dialoga con MICHELA SANTORO e SIMONA TOMA
Teatralizzazione di ALIBI Teatro

hydro system
IT'S A BLUE WORLD

HYDRO SYSTEM

HYDRO SYSTEM S.R.L. Via Bari, 2 – 73031 Alessano (LE)
Tel. 0833 522158 – info@hydrosystem.it

IDRUSA LIBRERIA

"L'ora di tutti è quell'ora che, prima o poi, capita a tutti nella vita: quell'ora in cui ognuno può dimostrare a sé stesso e agli altri di valere qualcosa"

Maria Corti

LIBRERIA IDRUSA

Via Carlo Sangiovanni 20 – 73031 Alessano (LE)

Tel. +39 0833 781747 – libreriaidrusa@libero.it

libreriaidrusa.it

PRESENTAZIONE LIBRO

Walter Cerfeda

"Un'epopea raccontata
con pathos e partecipazione."

Tricase Porto, Ristorante"Bolina"
— H. 10:30

— Con le scarpe di cartone / ed. Il Raggio Verde

I protagonisti si muovono sullo scenario del Ventennio, attraversando tutte le vicissitudini della Seconda Guerra mondiale, dal Salento alla Capitale, spingendosi poi nell'immediato Dopoguerra, dove le persone e le debolezze umane paiono proprio non voler cambiare...
Ma la presa di coscienza finale contro le dittature e gli inganni finisce per lenire gli affanni di una vita di sacrifici, una vita affrontata con le scarpe di cartone.
Dialoga con MARIA GRAZIA BELLO e GIUSTINA DE IACO
Lettura di GIUSTINA DE IACO

PRESENTAZIONE LIBRO

Melissa Panarello

"Questo è il primo romanzo
con il nome e cognome completi:
perché oggi sono intera e mi riconosco"

Tricase Porto, Ristorante "Bolina"
— H. 11:30

— Il primo dolore / ed. La nave di Teseo

Rosa e Agata non potrebbero essere più diverse, ma vivono entrambe in un corpo che dopo aver confidato loro il più potente dei segreti non potrà più tornare indietro, accompagnandole oltre una soglia che le cambierà per sempre. Due cammini paralleli che si intrecciano fino a completarsi, un'unica storia sulla forza radicale del venire al mondo, sul legame inestinguibile dei sentimenti più istintivi, sulla possibilità di nascere ancora, nascendo madre, ogni volta che in qualche modo lo si diventa o si torna a esserlo.
Dialoga con MARIO DESIATI e GIULIA GUIDA. Lettura di ELISA MAGGIO

PRESENTAZIONE LIBRO

Francesco Gungui

«Tu sei l'eroina, tuo è il viaggio.
È ora di prendere in mano la tua vita».

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 18:00

— Il meglio di noi / ed. Giunti

È davvero possibile imparare a vivere meglio quando la vita sembra avere la meglio su di te? Sara ancora non lo sa. Dopo anni di crisi, lei e Michele hanno deciso di separarsi, ma vivere da separati in casa diventa l'unica scelta possibile. Sara capisce che deve fare qualcosa, deve trovare una strategia per sopravvivere, di provare qualcosa di diverso. E a volte l'aiuto che di cui hai bisogno è proprio dietro l'angolo, il maestro arriva quando il discepolo è pronto.
Dialoga con MATTEO SABATO e MARIA LETIZIA RUSSO
Lettura di ELISA MAGGIO

PRESENTAZIONE LIBRO

Elena Rausa

"Siamo stati qualcosa, questo conta, poi ognuno è andato, continua ad andare dove è scritto che vada. Magari dovremmo solo farci bastare una storia così."

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 19:00

— Ognuno riconosce i suoi / ed. Neri Pozza

Milano, anni Novanta. Ogni giorno Caterina raggiunge l'ospedale dove è ricoverato il cugino Michele, si siede e aspetta. Ha comperato un quaderno su cui ricostruire la storia sua e di Michele, e della loro famiglia. Come uno scrigno dei ricordi, il quaderno si affolla di vicende, destini e storie trascorse finché non affiora una rivelazione inaspettata, un segreto che muterà radicalmente non solo il rapporto tra Caterina e Michele, ma la sua stessa esistenza.
Dialoga con VALERIA BISANTI e CHIARA MAGGIO
Lettura di GIUSTINA DE IACO

DOM 19 MAGGIO

PRESENTAZIONE LIBRO

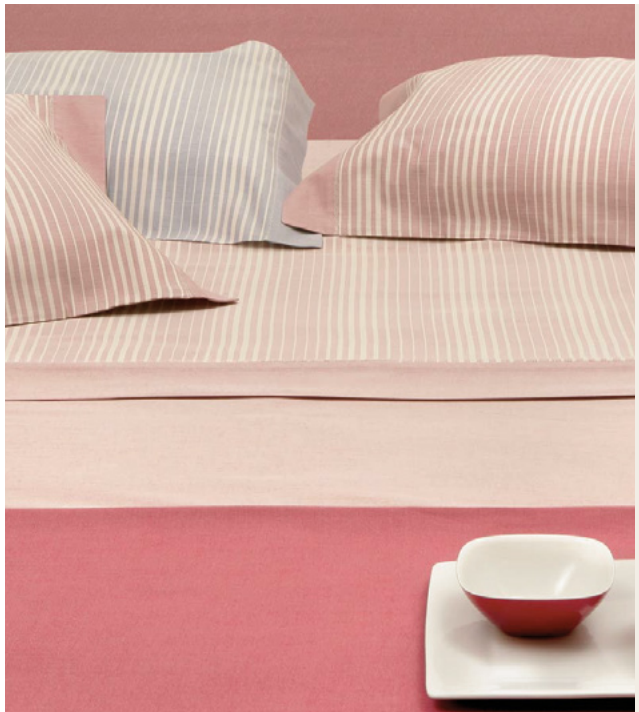
Elena Stancanelli

"Stiamo facendo una terribile confusione tra colpevoli e innocenti. A volte è difficile capire da che parte stare, altre è facilissimo"

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 20:00

— Venne alla spiaggia un assassino / ed. La nave di Teseo

È il racconto del tempo trascorso sulle barche delle famigerate ONG, trasformate in pochi mesi da alleate della guardia costiera italiana in colpevoli di ogni nefandezza. Donne e uomini che dedicano la propria vita al soccorso in mare e meriterebbero il Nobel per la pace e invece vengono insultati. Ma è anche una specie di romanzo d'avventura, la cui protagonista è convinta di fare la cosa sbagliata per lei, ma decisa a farla fino in fondo.
Dialoga con MARIO DESIATI e DAVIDE INDINO. Performance di LUCA COLELLA



latessitura

LA TESSITURA

Via Provinciale per Alessano 42 – Tiggiano (LE)
Tel. 0833 531132 – info@tessituracalabrese.it
tessituracalabrese.it

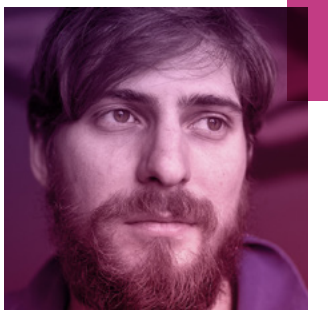
ARMONIA SCUOLA

George Bloom - Paolo Gallina

Incontrano gli allievi della Scuola Primaria
e Secondaria Inferiore di Alessano e Specchia

Alessano, Hotel Colibrì
— 9:30

Specchia, Scuola Primaria
— 11:30



— Tim Specter. Il problema del maggiordomo impiccato / ed. Giunti

Tra le nebbie di una Londra vittoriana si celano fantasmi senza pace e un cacciatore pronto a tutto per liberarli! Timotheus Specter, per gli amici Tim Specter, è il più grande cacciatore di fantasmi della sua epoca. Un gotico investigativo con piglio da commedia surreale, immerso nell'atmosfera suggestiva della Londra vittoriana di Sherlock Holmes e Jack lo squartatore.

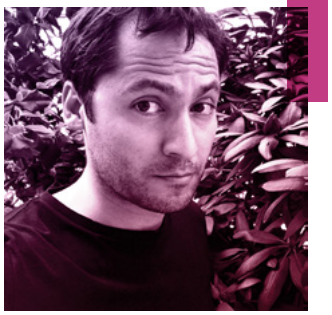
ARMONIA SCUOLA

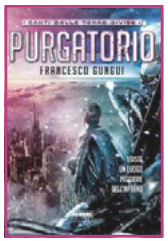
Francesco Gungui

Incontra gli allievi della Scuola Secondaria Inferiore di
Gagliano del Capo e Castrignano del Capo.

Gagliano del Capo, Scuola Media
— 9:30

Castrignano del Capo, Scuola Media
— 11:00





— Canti delle Terre Divise - Inferno, Purgatorio, Paradiso / ed. Fabbri

Se sei nato in Europa, la grande città nazione del prossimo futuro, hai due sole possibilità: arrangiarti con lavori rischiosi o umili, oppure riuscire a trovare un impiego a Paradiso, la zona dove i ricchi vivono nel lusso più sfrenato e possono godere di una natura incontaminata. Ma se rubi o uccidi o solo metti in discussione l'autorità, quello che ti aspetta è la prigione definitiva, che sorge su un'isola vulcanica lontana dal mondo civile: Inferno.

LUN 20 MAGGIO

ARMONIA KIDS

Maria Pia Morelli

Presentazione collana AGATA allegra
e laboratorio di acquerello

Lucugnano, Sala bambini di Palazzo Comi
— H. 16:30

Sei libri colorati, che parlano ai bimbi di accoglienza, inclusione, ambientalismo, resilienza. Portano a capire che "tutto ciò che si può sognare si può fare".
Attraverso il dinamismo e l'energia di Agata e di Allegra le fiabe raccontano di bimbe audaci, coraggiose, curiose di sperimentare e vivere ogni giorno in armonia con l'ambiente, gli animali, la famiglia e gli amici. I libri di fiabe, oltre alle illustrazioni ad acquarello, hanno testi in italiano e in inglese.
ETÀ 7/11 ANNI

MASSERIA GALATEA
agriturismo

MASSERIA GALATEA

Strada Provinciale 210, n. 191 – 73031 Alessano (LE)
Tel. 328 7482252 – masseriagalatea@gmail.com
masseriagalatea.it

ARMONIA SCUOLA

Simone Frasca

Incontra gli allievi della Scuola Primaria
e dell'Infanzia di Alessano e Specchia

Alessano, Hotel Colibrì
— 9:00 / 10:30 / 12:00 (21 MAGGIO)

Specchia, Scuola Primaria
— 9:00 / 10:30 / 12:00 (22 MAGGIO)

— Bruno lo Zozzo (ed. Piemme) / I mitici Sei (ed. Giunti) / Agenzia Enigmi (ed. Raffaello)

Autore e illustratore, Simone Frasca condurrà i bambini attraverso le varie fasi della nascita di un libro: dall'idea alla sua realizzazione, dalla costruzione del testo al disegno delle immagini. Spesso l'illustrazione finale è per vari motivi diversa dal primo schizzo, e i bambini impareranno ad apprezzare il "dietro le quinte" dei libri che leggono: perché è stato usato un certo colore in una scena, perché da un'altra è sparito un personaggio, come si chiama il gatto che è servito da modello per i disegni.

ARMONIA SCUOLA

Simona Toma

Incontra gli allievi della Scuola Primaria
di Gagliano del Capo e Castrignano del Capo

Castrignano del Capo, Scuola Primaria
— 10:00

Gagliano del Capo, Scuola Primaria
— 11:30

— Il signor Francone / ed. Giunti

Una storia di amicizia, amore e diversità dallo stile buffo, fiabesco e surreale, è la prima prova di scrittura per ragazzi di Simona Toma.
La storia di due fratelli, una bambina e il fratellino folletto che le sta nel taschino, una città immaginaria con topini fantasma e altri buffi personaggi, come Francone, un gigante che sembra cattivo ma è solo innamorato.

MAR 21 MAGGIO

ARMONIA KIDS

Simone Frasca

Laboratorio di lettura e disegno

Lucugnano, Sala bambini di Palazzo Comi
— 16:30

— Storie fantastiche e come disegnarle

Nel corso del laboratorio Simone Frasca mostrerà ai piccoli lettori le varie fasi della nascita di un libro: dall'idea alla sua realizzazione, passando attraverso le fasi della costruzione del testo e delle immagini. Durante il laboratorio, si avvarrà di bozzetti, illustrazioni finali e schizzi veloci sulla lavagna a fogli. I bambini così scopriranno le Creature Fantastiche, simbolo della diversità e della mescolanza, tanto odiate dal Collezionista, il cattivo della serie.
ETÀ 5/9 ANNI

BARBETTA

BARBETTA

Via Lecce, Km 2 Zona Industriale – 73048 Nardò (LE)
Tel. +39 0833 800511 – info@barbetta.it
barbetta.it

MER 22 MAGGIO

ARMONIA SCUOLA

Alberto Giammaruco

Incontra gli allievi della Scuola Primaria
di Gagliano del Capo e Castrignano del Capo

Castrignano del Capo, Scuola Primaria
— 9:00

Gagliano del Capo, Scuola Primaria
— 10:30

— Tommaso e l'anguria / ed. Kurumuny

Tommaso, il nostro bue, è molto curioso e ha sempre una gran fame. Mangia di tutto, dolce e salato, crudo e cotto, solido, cremoso e croccante. Prima, però, guarda, assaggia, tocca, annusa e ascolta il suono che fa. "O Tumasi ce o saracìniko-Tommaso e l'anguria" è un libro bilingue, in italiano e griko, composto da 12 tavole disegnate e scritte per imparare, giocare, sognare e anche per conservare alcune parole antiche.

ARMONIA KIDS

Ludìco Giochi

Presentazione del gioco di società a cura
di Barbara Plescia - logopedista
e Marcello Fersini - illustratore.

Lucugnano, Sala bambini di Palazzo Comi
— H. 16:30

— Classi...co da mare / ed. Ludico

Nell'aria c'è già profumo di vacanza...di mare...di divertimento! Non perdetevi la sfida dell'estate: lo Squalo, Poseidone, la Sirena e l'Ippocampo sono alla ricerca delle conchiglie più belle! Chi ne raccoglierà di più? Giocate con loro a Classi...co da mare, un gioco di carte che stimola la capacità di classificare aumentando così il vocabolario dei bambini. Ci sarà, inoltre, la possibilità di giocare anche con tutti gli altri giochi presenti nel catalogo di LuDìco Giochi Educativi.
ETÀ 5/9 ANNI

ORA

"Tutto il problema della vita è questo: come rompere la propria solitudine, come comunicare con gli altri."

Cesare Pavese

ORA COMUNICA
Via Antonio Tempesta, 84 – 00176 Roma, IT
Tel. +39 06 2427548 – info@oracomunica.com
oracomunica.com

ARMONIA SCUOLA

Le storie e i desideri. L'opera di Marie Aude Murail

Corso di formazione nell'ambito del progetto
"Leggere: chiave di cittadinanza"

Lucugnano, Sala Nobile di Palazzo Comi
— 09:00 - 13:00 / 14:30 - 16:30 (23 e 24 MAGGIO)

HAMELIN

— A cura di Nicoletta Gramantieri / Ass. Hamelin

Nicoletta Gramantieri è una bibliotecaria, responsabile dei servizi e delle attività per bambini e ragazzi della biblioteca Salaborsa di Bologna. Tiene corsi di formazione per insegnanti e bibliotecari sulla letteratura per ragazzi e sulla promozione della lettura e della biblioteca. Riservato ai docenti di scuola media di primo grado. Docenti di altro ordine e grado, bibliotecari, promotori della lettura e operatori culturali sono ammessi in numero limitato.
Per informazioni e iscrizioni:
leggere@veleracconto.it – www.veleracconto.it - Tel. Ada Facchini 349 4262621

ARMONIA SCUOLA

Francesco Carofiglio

Incontra gli allievi della Scuola secondaria inferiore
di Alessano e Gagliano del Capo.

Hotel Colibrì, Alessano
— 10:00

Scuola Media, Gagliano del Capo
— 11:30

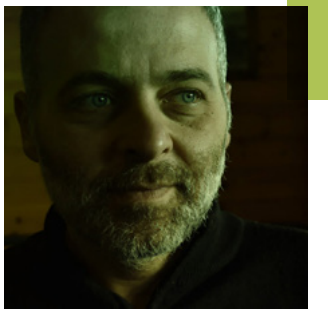
— Jonas e il Mondo Nero / ed. Piemme

Jonas nasconde un segreto: vede cose che altri non vedono. Presenze discrete, all'inizio, poi sempre più inquietanti. Arrivano da un'altra dimensione e pare che stiano cercando proprio lui. A poco a poco, si rende conto che è tutto vero: esiste un mondo sconosciuto e sta per trasformare la realtà in uno spaventoso universo senza luce.
Il giorno degli incroci si avvicina e toccherà a Jonas fare la scelta più difficile: un incredibile atto di coraggio per impedire che il Mondo Nero prenda il sopravvento.

ARMONIA KIDS

Mauro Scarpa

Presentazione
albo illustrato e laboratorio



Lucugnano, Sala bambini di Palazzo Comi
— H. 16:30

— Perché mio nonno ha i capelli bianchi / ed. Zoolibri

Che domande fanno sempre i bambini!
A volte per trovare la risposta giusta occorre usare un po'di fantasia! Così una domanda difficile diventa una storia, piena di colori e profumo, ma soprattutto di bianco, di neve e di farina. La lettura del libro sarà accompagnata da un laboratorio a tema. Giocheremo con baci e abbracci, inventeremo dichiarazioni d'amore originalissime e costruiremo un taccuino a forma di cuore.
ETÀ 5/9 ANNI

ARMONIA KIDS

ALIBI Teatro

Letture e drammatizzazione

Lucugnano, Sala bambini di Palazzo Comi
— H. 18:00

— Suzy Lee: il silent book e il potere dell'immaginazione

I Silent Books sono i libri senza parole in cui la narrazione si sviluppa attraverso le immagini e le illustrazioni. Durante il laboratorio saranno presentati i capolavori dell'autrice e disegnatrice coreana Suzy Lee, L'onda, Ombra e Mirror, coinvolgendo i partecipanti in un divertente gioco di drammatizzazione.
PER RAGAZZI DELLE SCUOLE MEDIE

VEN 24 MAGGIO

PREMIO STREGA

Marina Mander

"I ragazzi sono ancora forti di una fragile interezza, perché sono adolescenti e hanno ferite profonde ma corpi e sentimenti giovani"

Alessano, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 10:00 *(Incontro con il gruppo di lettura della prof.ssa Bisanti)*
— H. 19:00

— L'età straniera / ed. Marsilio

Comincia tutta storta, l'avventura del viaggio di Leo e Florin a Occidente, fra estraneità e appartenenza: mistico per Leo, in continuo contatto con un tribunale immaginario che cerca di convincerlo di avere ucciso il padre, e fisico per Florin, in balia di uomini violenti in un mondo più violento ancora. "L'età straniera" racconta un mondo vocale: è nelle voci che questa storia e tutte le storie si sviluppano - le parole di Florin che mancano, quelle in cui Leo si rifugia.
Dialoga con ANTONIO SANFRANCESCO e VALERIA BISANTI
Lettura di GIUSTINA DE IACO

PREMIO STREGA

Nadia Terranova

Un libro catartico per chi l'ha scritto e per chi lo legge, per la sua capacità di dar corpo ai fantasmi, a tutti i fantasmi, non solo ai propri.

Alessanno, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 20:00

— Addio fantasmi / ed. Einaudi

Ida è appena sbarcata a Messina, e si trova costretta a fare i conti con il trauma che l'ha segnata ventitre anni prima, quando suo padre è scomparso. Una mattina è andato via e non è più tornato. Specchiandosi nell'assenza del corpo paterno, Ida è diventata donna nel dominio della paura e nel sospetto verso ogni forma di desiderio. Ma ora che la casa d'infanzia la assedia con i suoi fantasmi, lei deve trovare un modo per spezzare il sortilegio e far uscire il padre di scena.
Dialoga con ALESSIA LIPAROTI e GRAZIANO GALA
Lettura di ELISA MAGGIO

SAB 25 MAGGIO

ARMONIA SCUOLA

Nadia Terranova

Incontra gli studenti delle scuole primarie di Gagliano del Capo e Castrignano del Capo

Leuca, Santuario di Santa Maria de Finibus Terrae
— 9:30

— Omero è stato qui / ed. Bompiani

È il lembo d'acqua che separa Messina e Reggio Calabria a unire le otto storie di questa raccolta. Scilla e Cariddi e la loro avversa fortuna, Dina e Clarenza che con coraggio hanno difeso Messina dall'attacco dei nemici, Ulisse ammaliato dalle Sirene, Cola Pesce in carne, ossa e squame: sono solo alcuni dei personaggi che da un passato lontano arrivano fino a noi, echi di racconti forse già sentiti, da custodire e raccontare ancora e ancora, perché non vengano dimenticati.

ARMONIA SCUOLA

Stefano Petrocchi

Incontro con gli studenti delle Scuole superiori di Alessano e Tricase

Alessano, Piazza Castello
— 11:00

— Il punto di vista della letteratura

Stefano Petrocchi, coordinatore dal 2006 dei progetti di promozione della lettura della Fondazione Bellonci, ne assume la direzione nel 2013. Ha curato la riedizione di varie opere di Maria Bellonci e la collezione edita da Il Sole 24 ORE "I capolavori del premio Strega".
Segretario del Comitato direttivo del Premio Strega, ha pubblicato nel 2014 il romanzo La polveriera (Mondadori), dedicato al premio e ai suoi protagonisti.
La sua lectio tratterà del ruolo della Letteratura nella comunità culturale italiana contemporanea.

PREMIO STREGA

Eleonora Marangoni

"Una storia piena di luce, ma dove nostalgia e passato hanno un ruolo predominante perché ogni luce ha la sua ombra."

Alessano, Cortile antico di Palazzo Sangiovanni
— 17:00

— Lux / ed. Neri Pozza

Thomas abita il mondo solo in superficie: schivo e in parte irrisolto, lascia che la vita scorra senza pensarci troppo. Una strana eredità da parte di un eccentrico zio costringe Thomas a uscire dalla quotidianità. Un viaggio verso un'isola del Sud Italia, un albergo affascinante e malandato e un fine settimana imprevisto saranno l'occasione perfetta per sparigliare le carte e fare finalmente i conti con il passato, questo animale saggio e al contempo grottesco che sembra sempre volerci indicare la strada.
Dialoga con ROSSANO ASTREMO e MICHELA SANTORO. Lettura di MANUELA BELLO

PREMIO STREGA

Pier Paolo Giannubilo

"Col tempo sarebbe giunto a pensare di poter fare tutto ciò che voleva senza doverne rispondere a nessuno, e avrebbe finito col prenderci gusto"

Alessano, Cortile antico di Palazzo Sangiovanni
— 18:00

— Il risolutore / ed. Rizzoli

Il ritratto impietoso e intimo di Gian Ruggero Manzoni, un uomo qualunque con un cognome fatale che ha saputo fare di sé, del bambino palla di grasso bullizzato dai coetanei a Lugo di Romagna, un'inspiegabile leggenda. Ruggero firma ogni suo gesto con l'inchiostro dell'eccesso, dannato e insieme eroe, fuori da ogni schema e per questo irresistibile, sempre disposto a tutto pur di restare umano.
Dialoga con SIMONETTA SCIANDIVASCI e LUCIANO DE FRANCESCO
Lettura di WALTER PRETE

SAB 25 MAGGIO

PREMIO STREGA

Benedetta Cibrario

"Tra tutti questi innumerevoli rumori come può un individuo far sentire la propria voce?"

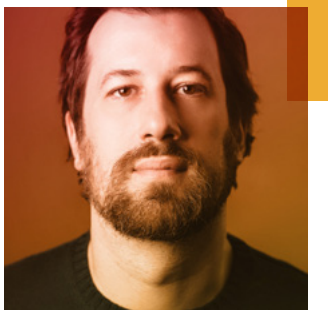
Alessano, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 20:00

— Il rumore del mondo / ed. Mondadori

Nella Torino di metà Ottocento, Anne Bacon scopre come conquistarsi un posto nella storia di un paese non ancora nato, di un orizzonte ideale che infiamma il mondo. Progressisti e conservatori, al di là degli schieramenti politici, si trovano davanti alla necessità di rispondere al cambiamento e lo fanno agendo - nell'economia, nel costume, nella morale, nella cultura. E l'Italia appare, vista da lontano, vista come utopia e come sfida.
Dialoga con ANTONIO SANFRANCESCO e TIZIANA CAZZATO
Lettura di ELISA MAGGIO

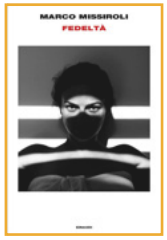
PREMIO STREGA

Marco Missiroli



"Se siamo fedeli a noi stessi quanto siamo infedeli agli altri?"

Alessano, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 21:00



— Fedeltà / ed. Einaudi

"Il malinteso", così Carlo e Margherita chiamano il dubbio che ha incrinato la superficie del loro matrimonio. Si definirebbero felici. Ma un presunto tradimento per lui si trasforma in un'ossessione, e diventa un alibi per le fantasie di sua moglie. In una Milano vivissima, tra le vie raccontate da Buzzati e i grattacieli che tagliano l'orizzonte, e una Rimini in cui sopravvive il sentimento poetico dei nostri tempi, il racconto si fa talmente intimo da non lasciare scampo.
Dialoga con ROSSANO ASTREMO e AUGUSTA EPIFANI
Lettura di DONATO CHIARELLO

"Le favole non insegnano ai bambini che i draghi esistono, perché loro lo sanno già. Le favole insegnano ai bambini che i draghi possono essere sconfitti."

Gilbert Keith Chesterton

AGRITURISMO SANTE LE MUSE

Via S. Castromediano – 73050 Salve (LE)

Tel. +39 342 791 1059

DOM 26 MAGGIO

PREMIO STREGA

Valerio Aiolli

"Il botto che ha cambiato l'italia, che ha chiuso l'età dell'innocenza e aperto la strategia della tensione"

Alessano, Giardino di Villa Ciardo
— H. 10:30

— Nero ananas / ed. Voland

Il botto del 12 dicembre 1969, Piazza Fontana. Gli estremisti di destra, invisibili, si incontrano, commentano, ricordano, tramano. Un anarchico si trascina di città in città, in attesa del momento del riscatto. Un politico comincia la sua lenta ma inesorabile scalata al potere. I servizi segreti provano a capire, sapere, influenzare. E c'è un ragazzino, che quel giorno ha visto sparire sua sorella e farà di tutto per riuscire a ritrovarla.
Dialoga con ROSSANO ASTREMO e FEDERICO IMPERATO
Lettura di PIETRO SPIGA

PREMIO STREGA

Claudia Durastanti

"La storia di una famiglia somiglia più a una cartina topografica che a un romanzo, e una biografia è la somma di tutte le ere geologiche che hai attraversato"

Alessano, Giardino di Villa Ciardo
— H. 11:30

— La straniera / ed. La nave di Teso

"La straniera" è il racconto di un'educazione sentimentale contemporanea, disorientata da un passato magnetico e incontenibile, dalla cognizione della diversità fisica e di distinzioni sociali irriducibili, e dimostra che la storia di una famiglia, delle sue voci e delle sue traiettorie, è prima di tutto una storia del corpo e delle parole, in cui, a un certo punto, misurare la distanza da casa diventa impossibile.
Dialoga con SIMONETTA SCIANDIVASCI e VALERIA BISANTI
Lettura di LORENZA MARRA

PREMIO STREGA

Paola Cereda

"Cosa resta di autentico nei rapporti
quando si omette una parte di sé? Dove si
sposta il confine tra sentimento e calcolo?"

Alessano, Cortile antico di Palazzo Sangiovanni
— H. 17:00

— Quella metà di noi / ed. Giulio Perrone

Dando voce a una coralità di personaggi, Paola Cereda racconta una società frammentata che cambia e fa emergere nuovi bisogni e nuove prospettive, in cui pare necessario inventarsi una nuova modalità per far quadrare i conti con noi stessi e con gli altri. Con una scrittura asciutta e chirurgica, che pure inaugura spazi di autentica poesia, tesse una storia universale, la storia di una donna in grado di restare in piedi quando crolla anche l'ultima illusione.
Dialoga con ANTONIO SANFRANCESCO e VALERIA BISANTI
Lettura di MANUELA BELLO

PREMIO STREGA

Mauro Covacich

"Il mondo è così: abitato da uomini albero, fissi
e immobili ognuno nella sua solitudine"

Alessano, Cortile antico di Palazzo Sangiovanni
— H. 18:00

— Di chi è questo cuore / ed. La nave di Teseo

La storia gira attorno alla relazione dell'autore con la sua compagna, alle trasferte di lavoro, alle tentazioni a cui sono esposti, alla fiducia e al sospetto di cui si nutre la convivenza. Chi è, ad esempio, quell'uomo che si infila in casa loro la notte? Una pista porterebbe nel quartiere, il Villaggio Olimpico di Roma, popolato da figure che sembrano carte dei tarocchi e che lo scrittore consulta nelle sue camminate erranti.
Dialoga con ALESSIA LIPAROTI e ASSUNTA DE SANTIS
Lettura di GUSTAVO D'AVERSA

DOM 26 MAGGIO

PREMIO STREGA

Cristina Marconi

"Un coraggioso romanzo d'esordio,
una scrittura tersa "

Alessano, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 20:00

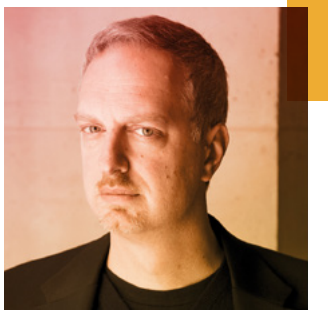
— Città irreale / ed. Ponte alle Grazie

Nel 2008 Alina ha 26 anni: Roma le sta stretta e lei non ama limiti e definizioni. La sua meta è una Londra finora sognata, alla vigilia della crisi, nell'ultimo momento di porte aperte e possibilità infinite per la sua generazione. Scopre che non è così quando entra in scena Iain, giovane medico inglese, e con lui il suo passato, che costringerà Alina a misurarsi con una realtà più inafferrabile del previsto e con il rischio costante di restare sospesa fra due mondi.
Dialoga con SIMONETTA SCIANDIVASCI e BEATRICE GHEZZI
Lettura di WALTER PRETE

PREMIO STREGA

Antonio Scurati

"Lui è come una bestia:
sente il tempo che viene. Lo fiuta"



Alessano, Sala Musica di Palazzo Sangiovanni
— H. 21:00

— M. Il figlio del secolo / ed. Bompiani

Un romanzo documentario impressionante non soltanto per la quantità di fonti a cui l'autore attinge, ma soprattutto per l'effetto che produce. Fatti dei quali credevamo di sapere tutto, una volta illuminati dal talento del romanziere, producono una storia che suona inaudita. Raccontando il fascismo come un romanzo, dall'interno e senza nessun filtro politico o ideologico, Scurati svela una realtà rimossa da decenni e di fatto rifonda il nostro antifascismo.
Dialoga con ALESSIA LIPAROTI e CARLO CIARDO
Lettura di DONATO CHIARELLO

ARMONIA OFF

Omaggio a Mariateresa Di Lascia

A 25 anni dalla morte

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 19:00

— Un vuoto dove passa ogni cosa / ed. dell'Asino

"La politica, così come la facciamo noi, è anche il nostro vivere". Ogni riga di questa raccolta è attraversata da qualcosa che va ben oltre un pensiero militante, qualcosa che appartiene piuttosto all'etica e alle inquietudini profonde della nostra esistenza. Tornare su questi testi, a oltre vent'anni dalla scomparsa dell'autrice, non è un nostalgico tributo, ma rappresenta, invece, l'occasione di ragionare su contraddizioni e possibilità ancora aperte, nell'agire politico come nelle scelte quotidiane.
Ne discutono la curatrice ANTONELLA SOLDO e MARIO DESIATI

PREMIO CALVINO

Filippo Tapparelli

"Non ti ho mai conosciuto davvero, padre.
Hai carne di vento, pelle di nebbia. Non ti riconosco
eppure sei me centomila volte al giorno"

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 20:00

— L'inverno di Giona / ed. Mondadori

Premio Italo Calvino
Premio Letterario per scrittori esordienti

La verità è quella che appare? Solo un decisivo cambio di passo consentirà di comprendere davvero che cos'è l'inverno di Giona. Filippo Tapparelli, qui al suo esordio letterario, ha scritto un giallo onirico lontano da virtuosismi stilistici e intriso di atmosfere di perturbante ambiguità, descritte con potenza evocativa.
Intervengono MARIO MARCHETTI, CHIARA D'IPPOLITO e il Vincitore dell'edizione 2019 del Premio Calvino, proclamato il 28 maggio.

SAB 01 GIUGNO

PREMIO CALVINO

Marcello Fois

"Sardegna come continente: questa la chiave del viaggio ironico, denso, onesto fino all'autoflagellazione che il sardo Fois dedica alla sua terra"
Giancarlo De Cataldo

Lucugnano, Saletta di Palazzo Comi
— H. 21:00

— In Sardegna non c'è il mare / ed. Laterza

Premio Italo Calvino
Premio Letterario per scrittori esordienti

È proprio l'inverno che dà alla Barbagia quella profondità di territorio vivo, che fa la differenza per il viaggiatore rispetto al turista. Certo, per chi è abituato a pensare alla Sardegna smeraldizzata, può sembrare una stranezza pensare alla montagna, al clima alpino, al freddo secco, alla neve... Eppure basta voltarsi dal mare alla terra e si possono vedere le montagne che si gettano nell'acqua. Dentro a quelle montagne abita la sostanza di un territorio ancora sconosciuto.
Dialoga con MARIO DESIATI e VINCENZO SANTORO

ARMONIA OFF

Trio di musica improvvisata /instant compositions

Lucugnano, Atrio di Palazzo Comi
— H. 22:00

Concerto di – MARCELLO MAGLIOCCHI - batteria, percussioni
CARLO MASCOLO - trombone
DONATELLO PISANELLO - chitarra elettrica

Questi artisti provengono da culture e formazioni differenti, da variegate esperienze umane e artistiche. Quello che li accomuna e li rende affini è l'approccio al senso della composizione istantanea, fatto di emozioni e sensazioni realizzate col suono e la gestualità del corpo. Ricercatori del suono e dell'anima, certamente non di facili risposte, percorrono una strada in apparenza accidentata, ma generativa, irripetibile e sempre sorprendente.

GUSTO DIVINO
Piazza Don Tonino Bello - Alessano (LE) - Tel. +39 3884427562

MELACOTOGNA
Via Persico, 31 - Salve (LE) - Cell. +39 329 9734812

LUMINARIE SANTORO
Via Ruggiano - Alessano (LE)

LATTERIA CASEIFICIO
Via Macurano, 101 - Alessano (LE) - Cell. +39 393 2876454

CANTINE PAOLOLEO
Via Tuturano, 21 - San Donaci (BR) - Tel. +39 0831 635073

TERRA NOSCIA
Strada provinciale, 351 - Salve (LE) - Cell. +39 334 123 8146

FARMACIA MONTESARDO
Via Nazionale, 187 - Montesardo (LE) - Tel. +39 0833 781391

T.B.E. Costruzioni e Ristrutturazioni Edili
Lucugnano (LE) - Cell. +39 320 2129996

FERRAMENTA DANIELE NICOLARDI
Via Umberto I, 85 - Tricase (LE) - Cell. +39 347 7690591

CANTINA SUPERSANUM
via C.Battisti, 177 - Supersano (LE) - Cell. +39 3476813680

GRITA
Via Gioacchino Toma, 15 - Tricase (LE) - Tel. +39 0833 546827

SE. CO. Servizi & Commercio
-

CAFÈ DO MAR
Via Bolzano, 7 - Santa Maria di Leuca (LE) - Cell. +39 339 5462369

LARILÒ
Piazza Don Tonino Bello - Alessano (LE) - Cell. +39 351 014 9451

PARAFARMACIA DEL BORGO
Via Roma, 23 - Specchia (LE) - Tell. +39 0833 536040

RUA DE LI TRAVAI
Piazza Indipendenza, 4 - Patù (LE) - Cell. +39 349 0584531

Roberto **Maruccia**
Archeologo Specializzato

ROBERTO MARUCCIA
Contrada Muccusu, 38 - Torre S. Giovanni (LE) - Cell. (+39) 329 3915392

Villa Ciardo
BED & BREAKFAST NEL SALENTO

VILLA CIARDO
Piazza Don Tonino Bello, 25 - Alessano (LE)

Forno a legna
FORNO RIZZO

FORNO RIZZO
Piazza Don Tonino Bello - Alessano (LE)

1880 Floriano
ANTICO FORNO DEL SALENTO

FLORIANO
Via Comneno, 4 - Alessano (LE) - Tel. +39 0833 785970

delcar VENDITA E ASSISTENZA PEUGEOT di CIARDO VITTORIO

DEL CAR
Contrada Matine, 150 - Alessano (LE) - Tel. +39 0833 522488

BOLINA
RESTAURANT | PIZZERIA | COCKTAILS BAR

BOLINA
Lungomare Colombo - Tricase Porto (LE) - Tel. +39 0833 169 4860

LA LOCANDA DEI CAMINI

LA LOCANDA DEI CAMINI
Via Vittorio Emanule, 36 - Botrugno (LE) - Cell. +39 347 1653012

PASTICCERIA DE VITO

PASTICCERIA DE VITO
-

"...Verrò, ma deve essere una cena seria. Odio le persone che prendono i pasti alla leggera..."

Oscar Wilde

TRATTORIA IOLANDA

Via Montanara, 2 – 73030 Lucugnano (LE)
Tel. +39 0833 784164 – trattoriaiolanda.com

INFO & CONTATTI

(+39) 347 640 6614
info@associazionenarrazioni.it
associazionenarrazioni.it